

VÝROČNÍ ZPRÁVA ZA ROK 2017

PLÁNOVANÉ AKCE – TRVALKY

PRVÉ ČŮRÁNÍ ŽIŽKY (XV.) pátek 28. duben (od 17.00 hod.)

Při této nové tradici vítání jara si rodiče a děti hrají s barvami a se stavebnicí. Slavnosti se již tradičně se svou výtvarnou, hudební i dramatickou prezentací účastní děti ze sudoměřické sekce bechyňské ZUŠ.

*

TVŮRČÍ DÍLNA DIVADLA NA NÁVSI (XII.)

MARIONETA - ŘEZBÁŘSKÝ SEMINÁŘ 14. – 23. července

Lektor Karel Vostárek

*

DIVADLO NA NÁVSI (XII.) 21. - 23. července

Soutěžní přehlídka divadel, která mohou, umí a chtějí hrát na vesnických návších.

Pátek 21. 7. 21,00 hod. Vítá Marčík – O holčičce, která se ještě nenarodil

Sobota 22. 7. 14,00 hod. Afuňky Praha – Sedm jednou ranou

21,00 hod. MartinHak – Sedm synů

Neděle 23. 7. 14,00 hod. Divadlení společnost Kejklíř – Stolečku, prostři se

*

JARMARK LIDOVÝCH ŘEMESEL (VII.) sobota 22. červenec

*

SETKÁNÍ TATRMANŮ A JEJICH PŘÁTEL (XII.) 10. 11. v 10,11 hod.

Setkání všech sponzorů, spoluorganizátorů, dobrodinců a přátel veškerého TATRMANSKÉHO dění.

*

VÁNOČNÍ SVÍCENÍ (XII.) 24. prosinec

Připravené rozsvícené svíčky v papírových pouzdech roznášejí lidé po návsi, vytvářejí seskupení a cesty mezi nimi. Je to vzácné setkání všech se všemi.

*

LIDOVÁ ŘEMESLA - DOTEKY TRADICE (XVI.)

KURZY LIDOVÝCH ŘEMESEL 2017

DATUM	KURZ
18. březen	VIZOVICKÉ PEČIVO
8. duben	PLETENÍ KOŠÍKŮ
13. květen	VINUTÉ PERLY
10. červen	SÍŤOVÁNÍ
14. – 23. červenec	KERAMICKÝ SEMINÁŘ (XXV.)
16. září	MALOVÁNÍ NA HEDVÁBÍ
7. říjen	VITRÁŽE
4. listopad	PAPÍROVÉ TVOŘENÍ - DÁRKY
2. prosinec	ADVENTNÍ VAZBA
3. prosinec	VÝSTAVA A POSEZENÍ U PUNČE

Děkujeme všem, kteří nás podporují a kteří s námi spolupracují: Ministerstvu kultury ČR, Jihočeskému kraji, obci Sudoměřice u Bechyně, podnikatelům Radimovi Svobodovi, Martinu Houdkovi, Miroslavu Zelenkovi, Romanu Šonkovi, Martinu Okrouhlicovi, manželům Šimonovým, ZUŠ Václava Pichla, sudoměřickým hasičům, sudoměřickému SOKOLu, sudoměřické škole, všem fotografům, kteří naše akce dokumentují, ale i dalším.

REALIZOVANÉ AKCE

LIDOVÁ ŘEMESLA - Doteky tradice (XVI.) KOŠÍKÁŘSTVÍ

8. duben - lektorka: Miluše Bubelová- 13 seminaristů



PRVÉ ČŮRÁNÍ ŽIŽKY (XV)

28. duben, 17⁰⁰ hod. 50 účastníků.

Lilo tak, že se dokonce za školou vodou naplnil obecní rybník, který desítky let nabízel jen trochu bahna. Lilo. Proto nám pro konání patnáctého ročníku slavnosti propůjčil starosta obce zasedací místnost sudoměřického úřadu. Slavnosti se tradičně účastnily děti ze sudoměřické sekce bechyňské ZUŠ. Vytvořily malou výstavku svých prací a předvedly řadu příběhů – bajek ze života neexistujících zvířat, nábytku, či příboru.



Pak se šlo (s deštníky nad hlavou) k Žižkovi na limonádu.



LIDOVÁ ŘEMESLA - Doteky tradice (XVI.) **VINUTÉ PERLY**

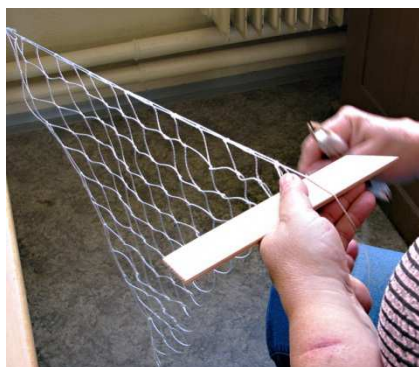
13. květen - lektorka: Lenka Šváchová- 11 seminaristů



Nejen perlami živ je člověk

LIDOVÁ ŘEMESLA - Doteky tradice (XVI.) **SÍŤOVÁNÍ**

10. červen - lektorka: Eva Horová- 10 seminaristů



KERAMICKÝ SEMINÁŘ (XXV) 14. – 23. Července

Lektoři – Jan Brůček, Lukáš Urbanec a Martin Mikeš - 17 seminaristů

VEM HLÍNU VEN

Tak nabádali Tatrmani účastníky letošního keramického kurzu, který se v Sudoměřicích uskutečnil ve dnech 14. – 23. července. Svou výzvu lektori, Jan Brůček, Lukáš Urbanec a Martin Mikeš hned blíže vysvětlili. „Letošní téma vědomě převrací po staletí uznávaný princip – vem hlínu domů. Většinou se přírodní produkt venku zpracoval za účelem nádoby do bytu, teď by se mohl zpracovat doma pro ven.“ A 17 seminaristů opravdu vzalo hlínu ven. Vznikaly např. netradiční květináče ve tvaru zvířat, lucerny a lampičky, sochy a sošky, drobné šperky. Používaly se různé typy hlíny, způsoby zpracování i způsoby výpalu. Byla to skoro magie – hlína, oheň, člověk najednou cítil, že se znovu vrací ke kořenům, k činnostem, které lidi vykonávali odpradávná.

Letošní keramický kurz byl již dvacátým pátým, ale pro mne byl prvním a doufám, že ne posledním. Díky skvělé organizaci a výbornému zázemí, které kurz v Sudoměřicích měl, jsme my účastníci opravdu mohli opustit své každodenní stereotypy a vstoupit do jiného světa, ve kterém čekala radost, dobrodružství, napětí, přátelství.

A co mi tedy pobyt přinesl? Především to byla radost z vlastního, byť neumělého tvoření, a radostný obdiv k nápadům a tvorbě ostatních. Bylo to i dobrodružství a napětí, překonání vlastních obav. Budu vůbec umět alespoň trochu točit na kruhu? Jak bude konečný výrobek vypadat? Nepraskne v peci? Jak „vyjde“ barva glazury? A pak to napětí při otevírání pece a první setkání s hotovými výrobky – to byla opravdová slavnost, na kterou čekali všichni. Veškeré tvoření probíhalo v přátelské atmosféře, v níž začátečníkům radili nejen lektoři, ale i zkušenější seminaristé. Vše vyvrcholilo závěrečným piknikem, při kterém se prvně venku vyzkoušely nové hrnky i misky. A když se setmělo, zapálili jsme svíčky v lampičkách a znovu se objevil magický pocit sounáležitosti lidí a prostředí.

A o to vlastně šlo, aby vzniklo pouto sounáležitosti lidí a místa, kde lidé žijí. Již během kurzu jsme prošli Sudoměřicemi i lesní naučnou stezkou a hledali místa, kam bychom „svou hlínu“ vzali ven, aby naši radost z tvorby mohli sdílet i ostatní. Na návsi se pak u slunečních hodin např. objevila Brána do snů, u rybníčka za školou se uvelebili noví návštěvníci, u kostela se vynořily ryby. Návštěvníci Fixleyho naučné stezky mohou zase očekávat nějaké překvapení.

To všechno vede k tomu, aby se lidé nejen dívali, ale aby skutečně viděli a radovali se z objevování. Měla jsem pocit, že v Sudoměřicích se to daří. Týden strávený na keramickém kurzu byl pro všechny velmi silným zážitkem a poděkování patří všem, kteří tento kurz připravují. Odjížděli jsme s přesvědčením, že se chceme vrátit a znovu zažít skvělý týden radosti, dobrodružství, napětí a přátelství.

Jindřiška Bumerlová





Tomas Bernhardt o keramickém semináři v Sudoměřicích u Bechyně:

Jsou to takové lázně. Hlína už poslouchá, masíruje mi dlaně, já jí zase dávám tvar. V tu chvíli nic kolem neexistuje, soustředím se jen na to přeskupování hmoty a na konci je krásně odpočatá hlava a – když to vyjde – i hrnek, miska nebo tak něco. Večer sedáme v hospodě nebo u pece, vypalujeme totiž dřevem. Oheň sbližuje, povídáme si u něj dlouho do noci. Mezi tím vším jezdím na kole a pozoruji, jak se ten kraj svou úpravností a přátelstvem k návštěvníkům stále více blíží Rakousku.

Stavím se v hospodě na horním konci vsi, chlapík za pípou se na mne směje a nechává pozdravovat mé domácí. Na světě je krásně. O to víc, že jsem se na týden odstříhl od všech moderních udělátek pro přenos informací, a tak můj svět v tu chvíli ohraničují okolní lesy a vsi, kam až se dá dojet na kole mezi začistištěm rozdělané keramiky a obědem.

zdroj- Český Rozhlas Plzeň

TVŮRČÍ DÍLNA DIVADLA NA NÁVSI (XII.) **MARIONETA - ŘEZBÁŘSKÝ SEMINÁŘ 14. – 23. Července**

Lektor doc. MgA. Karel Vostárek – 10 seminaristů





Slovo lektora

Tvůrčí dílna pořádaná spolkem Tatrmani v rámci Divadla na návsi proběhla ve dnech 14. – 23. 7. 2017 v prostorách základní školy v Sudoměřicích u Bechyně.

Zúčastnilo se jí deset seminaristů v poměrně širokém věkovém rozpětí (15 – 73let).

Seminář byl rozložen do tří základních částí. V úvodu lektor představil různé typy marionet a způsoby vedení, potom každý z účastníků představil své ideové návrhy loutek, a konzultoval je s lektorem vzhledem k možnostem a způsobům konstrukce. V další části semináře si každý ze seminaristů pro reálnější představu vytvořil z hlíny trojrozměrný model své loutky v poměru 1:1. Na základě modelu byly upřesněny jednotlivé díly a vybrán odpovídající materiál. Následovalo seznámení se základními způsoby používání nástrojů, práce se dřevem a základy řezby (používání dlát a řezbářských nožů). Po praktickém vyzkoušení se seminaristé chopili dlát a začali vyřezávat loutky.

Rád s potěšením konstatuji, že byt znalost práce s řezbářskými dláty byla velmi různá (od již zkušeného řezbáře, přes samostatného umělce, až po naprosté začátečníky), všichni seminaristé pracovali s obrovským nadšením a nasazením, takže konečné výsledky byly vynikající.

V průběhu práce na tvorbě loutek byly upřesňovány jednotlivé konstrukční detaily a možné způsoby vedení ve vztahu k charakteru jednotlivých postav.

Snažil jsem se dát maximální prostor individuální tvorbě jednotlivých účastníků a vycházet z jejich výtvarných představ při volbě konstrukce, technických detailů a způsobu vedení. Velmi důležitá byla i volba finálního pojednání povrchu loutek (malování, moření, opalování, voskování a také šitých oblečků na některé loutky). Pro bližší představu uvádím přehled výsledků tvůrčí dílny:

- 1) Babička s hůlkou cca 20cm, Červená Karkulka s košíčkem cca 21cm a Vlč cca 15x25cm (loutky do rodinné inscenace)
- 2) Čert cca 60cm (do připravované inscenace Tatrmanů)
- 3) Velryba cca 14x40cm

- 4) Nerudný dědek cca 45cm
- 5) Alien – Vetřelec cca 78cm
- 6) Koza cca 14x18cm, Hajný s kloboukem cca 32cm
- 7) Jizera cca 55cm
- 8) Arthur Breisky cca 70cm

Z přehledu je zřejmé, že vzniklo 11 loutek z toho dvě čtyřnohá zvířata, 1 pohyblivá velryba a 8 figurálních loutek, každá se zcela specifickou konstrukcí a vedením, díky čemuž se účastníci prakticky seznámili s širokým přehledem typů konstrukce a vedení loutek a získali tak konkrétní zkušenost. S loutkami se seznámili i obyvatelé Sudoměřic a široká veřejnost na sobotním jarmarku na návsi ve speciálním stánku. Obdivem nikdo nešetřil.

Rád bych ještě poděkoval Tatrmanům, zejména panu Janu Brůčkovi za skvělou přípravu, zajištění materiálu, nástrojů a prostor. Panu starostovi Stanislavu Houdkovi za zapůjčení a zajištění přepravy hoblic do školy. Také velký dík patří panu Martinu Houdkovi, za pomoc a poskytnutí prostoru a strojního vybavení pro základní přípravu dřeva pro naši tvůrčí dílnu. Dále bych velmi rád poděkoval vedení ZŠ v Sudoměřicích za poskytnutí prostoru včetně vybavení ve škole, bez kterého bychom se neobešli.

V Praze dne 27. 7. 2017

doc. MgA. Karel Vostárek

*

DIVADLO NA NÁVSI (XII.) 21. - 23. Července



Mimo plánovaných představení, byla realizována dvě představení navíc.

Realizovaný program

Pátek 21.7. 20,00 hod. Budeto! ZUŠ Trnka Plzeň - PŘEMNOHÁ DOBRODRUŽSTVÍ, JAKOŽ
I HRDINSKÉ SKUTKY RYTÍŘŮ NÍZKÉHO STOLU – ÚTRŽKY EPOSU

Pátek 21. 7. 21,15 hod. Vířa Marčík – O HOLČIČCE, KTERÁ SE JEŠTĚ NENARODILA
200 diváků

Sobota 22. 7. 14,00 hod. Afuňky Praha – SEM JEDNOU RANOU - 100 diváků

Sobota 22. 7. 20,15 hod. ZUŠ V. Pichla Bechyně, Matěj Konečný - FARMA ZVÍŘAT

Sobota 22. 7. 21,00 hod. Martin Hak – SEM SYNŮ

150 diváků

Neděle 23. 7. 14,00 hod. Divadlní společnost Kejklíř – STOLEČKU PROSTŘI SE - 100 diváků

JARMARK LIDOVÝCH ŘEMESEL (VII.) sobota 22. červenec



TATRMANSKÁ VALNÁ HROMADA 2017

Den konání: 22. 7. 2017 - Účast: 16 Tatrmanů.

Valná hromada byla seznámena s výroční zprávou o činnosti za rok 2016 a s průběžnou zprávou o činnosti za rok 2017 a se stavem hospodaření.

Valná hromada zvolila radu: Stanislav Houdek, Jan Brůček a Josef Brůček

Valná hromada zvolila předsedu: Josef Brůček

HOSPODAŘENÍ ZA ROK 2016:

Příjmy celkem: 207.897,- Kč

Výdaje celkem: 320.521,- Kč – z toho: služby – 231.573,- Kč, odměny- 20.000,- Kč, materiál- 68.948

Rozdíl: - 112.623,- Kč

Sudoměřice u Bechyně 23.7.2017 Zapsal Josef Brůček

LIDOVÁ ŘEMESLA - Doteky tradice (XVI.)

VITRÁŽE TIFFANY

7. říjen 2017 – lektor Petr Švamberg – 17 seminaristů



LIDOVÁ ŘEMESLA - Doteky tradice (XVI.)

RUČNÍ VÝROBA PAPÍRU A TVOŘENÍ Z PAPÍRU

4. listopad 2017 – lektor Lenka Zajícová – 12 seminaristů





SETKÁNÍ TATRMANŮ A JEJICH PŘÁTEL (XII.)

10. listopad 2017 – 45 účastníků



LIDOVÁ ŘEMESLA - Doteky tradice (XVI.)

ADVENTNÍ VAZBA

2. prosinec 2017 – lektor Eva Houdková – 16 seminaristů



LIDOVÁ ŘEMESLA - Doteky tradice (XVI.)

VÁNOČNÍ VÝSTAVA A POSEZENÍ U PUNČE

3. Prosinec 2017 – sto účastníků



VÁNOČNÍ SVÍCENÍ (XII.) 24. Prosinec

Mimo děti ze sudoměřické sekce bechyňské ZUŠ se sešlo zcela jistě přes sto účastníků
(v té tmě se špatně počítali).



TRVALKY 2018

PRVÉ ČŮRÁNÍ ŽIŽKY (XVI.) pátek 27. duben (od 17.00 hod.)

Slavnosti se účastní děti ze sudoměřické sekce bechyňské ZUŠ.

*

KERAMICKÝ SEMINÁŘ (XXVII) 14. – 22. červenec

*

TVŮRČÍ DÍLNA DIVADLA NA NÁVSI (XIII.)

ŘEZBÁŘSKÝ SEMINÁŘ – Kulisa a rekvizita - 14. – 22. červenec

Lektor Karel Vostárek

*

DIVADLO NA NÁVSI (XIII.) 20. - 22. červenec

Soutěžní přehlídka divadel, která mohou, umí a chtějí hrát na vesnických návších.

*

JARMARK LIDOVÝCH ŘEMESEL (VIII.) sobota 21. červenec

*

SETKÁNÍ TATRMANŮ A JEJICH PŘÁTEL (XIII.) 9. 10. v 9,59 hod.

Setkání všech sponzorů, spoluorganizátorů, dobrodinců a přátel veškerého TATRMANSKÉHO dění.

*

VÁNOČNÍ SVÍCENÍ (XIII.) 24. prosinec

Připravené rozsvícené svíčky v papírových pouzdech roznášejí lidé po návsi, vytvářejí seskupení a cesty mezi nimi. Je to vzácné setkání všech se všemi.

*

LIDOVÁ ŘEMESLA - DOTEKY TRADICE (XVII.)

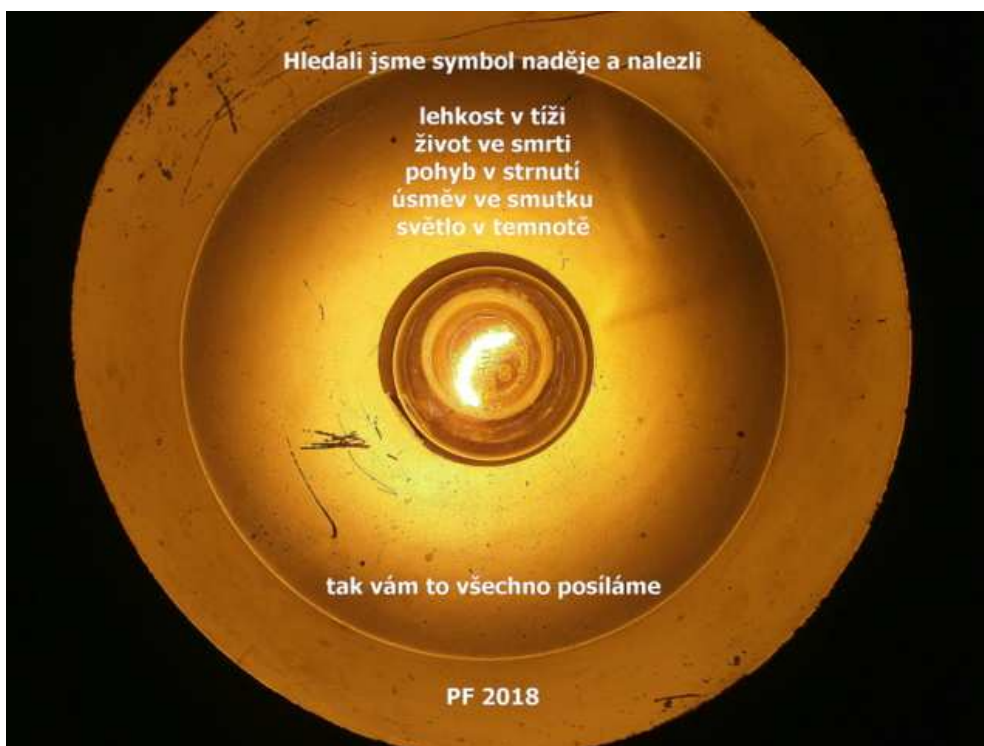
Kontakt: Eva Houdková mail: evahoud@seznam.cz, tel:721 046 743, Petra Brůčková tel: 732 705 106

DATUM	KURZ
17. březen	ZDOBNÍ KRASLIC A PERNÍKŮ
14. duben	PLETENÍ KOŠÍKŮ
19. květen	DRÁTOVÁNÍ
16. červen	MALOVÁNÍ NA HEDVÁBÍ
červen - červenec	KERAMIKA RAKU (víkend)
14. – 22. červenec	KERAMICKÝ SEMINÁŘ
15. září	RECYKLACE PAPÍRU
6. říjen	VITRÁŽE
10. listopad	VIZOVICKÉ PEČIVO
1. prosinec	ADVENTNÍ VAZBA
2. prosinec	VÝSTAVA A POSEZENÍ U PUNČE

Děkujeme všem, kteří nás podporují a kteří s námi spolupracují: Ministerstvu kultury ČR, Jihočeskému kraji, obci Sudoměřice u Bechyně, podnikatelům Radimovi Svobodovi, Martinu Houdkovi, Miroslavu Zelenkovi, Romanu Šonkovi, Martinu Okrouhlicovi, manželům Šimonovým, ZUŠ Václava Pichla, sudoměřickým hasičům, sudoměřickému SOKOLU, sudoměřické škole, všem fotografům, kteří naše akce dokumentují, ale i dalším.

*

TĚŠÍME SE NA VÁS Tatrmani Sudoměřice u Bechyně 30 PSČ 391 72
tel. 732 705 106 e-mail: tatrmani@sudomerice.cz www.tatrmani.sudomerice.cz



Vše dobré v příštím roce vám přejí Tatrmani

Hospodaření

Příjem celkem: 134.857, 57 Kč

Výdej celkem: 140. 841,- Kč

Rozdíl: - 5.983,43 Kč